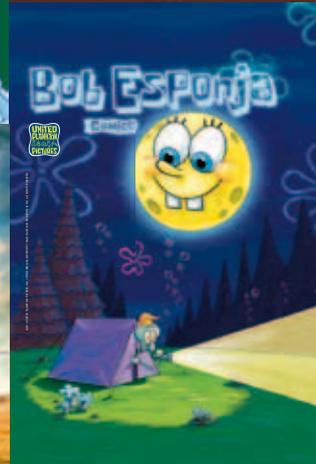
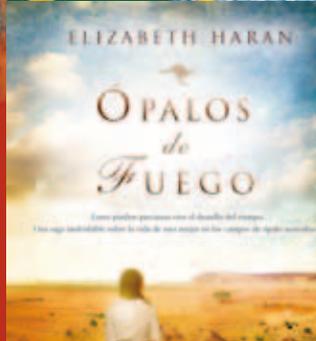
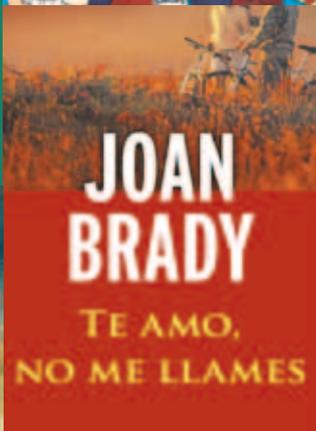
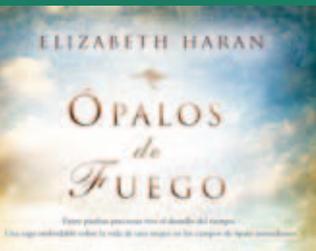
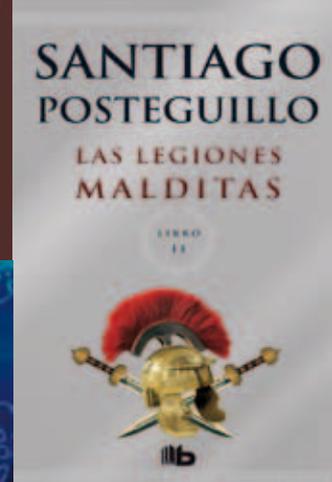
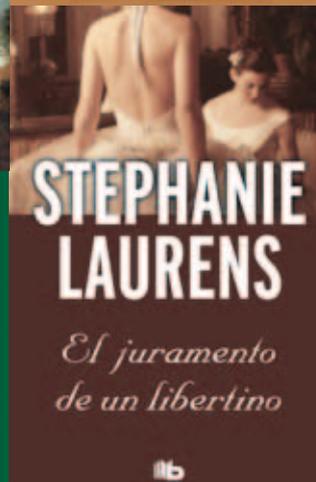
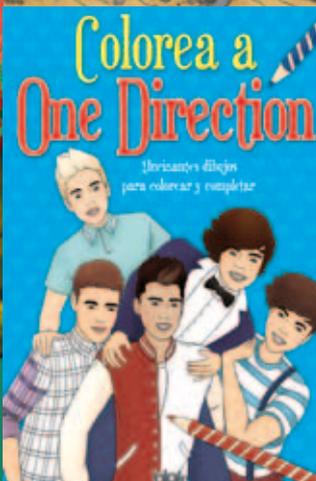
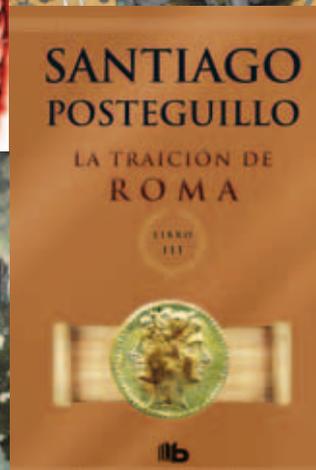
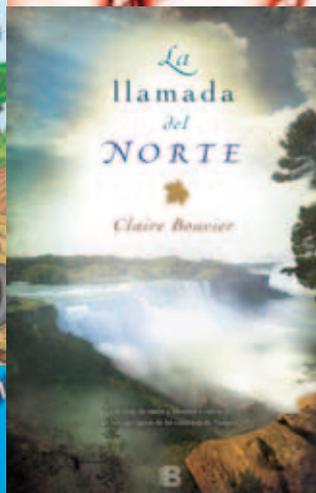
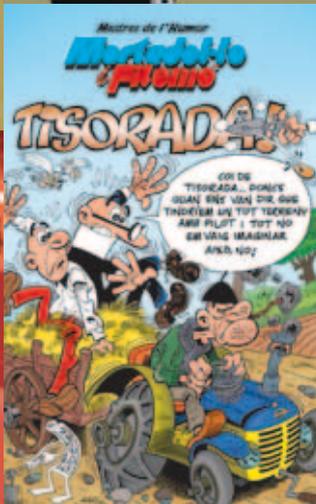
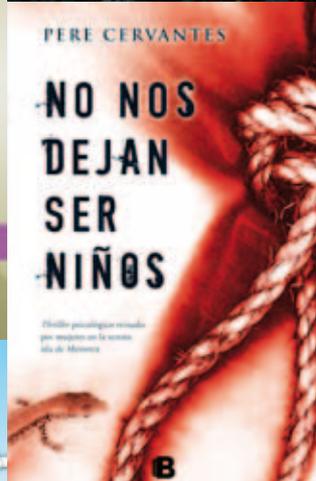
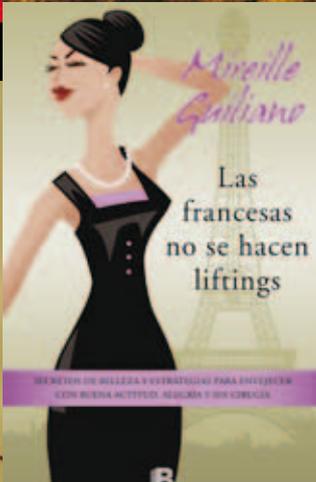
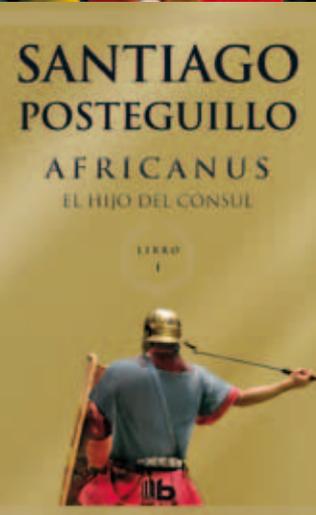
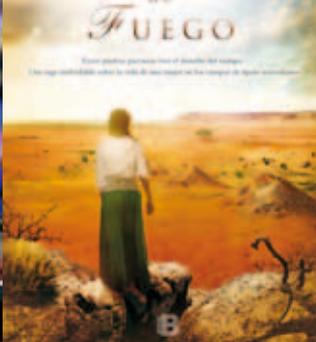




NOVEDADES

JULIO 2014





ÍNDICE

1. SERVICIO NOVEDADES - 2/7

B DE BOLSILLO ... 4

Bolsillo Tapa Dura ... 4

FICCIÓN ... 6

BN ... 6

Grandes Novelas ... 8

La Trama ... 10

NO FICCIÓN ... 11

Momento ... 11

No Ficción ... 12

B DE BLOK ... 14

Corazón Joven ... 14

CÓMIC ... 16

Magos del Humor Mortadelo ... 16

■ REEDICIONES ... 23

■ RECOMENDADOS ... 23

2. SERVICIO NOVEDADES - 9/7

FICCIÓN ... 17

La Trama ... 17

Grandes Novelas ... 18

NO FICCIÓN ... 20

CÓMIC ... 21

Bob Esponja ... 21

Magos Simpson ... 21

B DE BOLSILLO ... 22

Campaña 5 Euros ... 22

LA GRAN TRILOGÍA DE ROMA DE SANTIAGO POSTEGUILLO

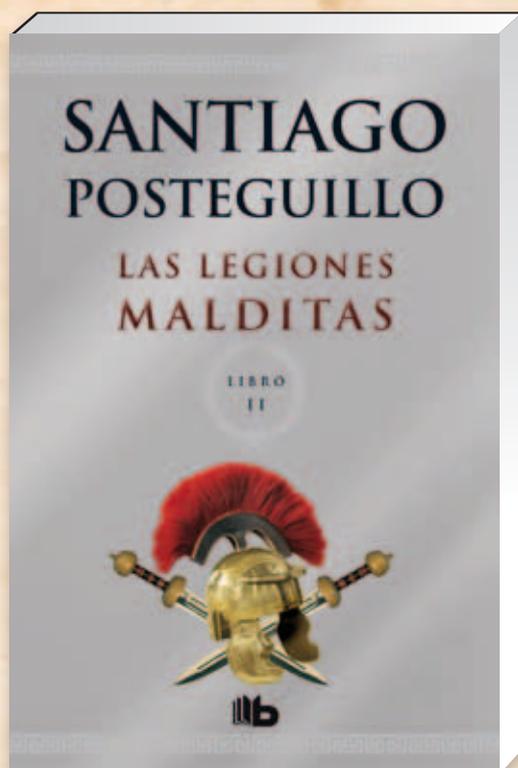
AHORA EN FORMATO DE BOLSILLO
TAPA DURA CON SOBRECUBIERTA

Una obra imprescindible para los aficionados a la novela histórica de calidad.

A finales del siglo III a. C., Roma se encontraba a punto de ser aniquilada por los ejércitos cartagineses al mando de Aníbal.

Ese era su destino inexorable, hasta que surgió un hombre: Publio Cornelio Escipión, quien luego sería conocido por el sobrenombre de Africanus.

Este joven oficial de las legiones transformó lo que debía ocurrir en lo que finalmente fue: la génesis de un imperio que devino una de las principales civilizaciones de la historia.



LAS LEGIONES MALDITAS SANTIAGO POSTEGUILLO

Publio Cornelio Escipión, que pasaría a la historia con el sobrenombre de Africanus, solo tenía veintiséis años cuando aceptó comandar las tropas romanas en Hispania. En un fascinante relato que recrea un momento decisivo de la expansión de Roma, Santiago Posteguillo hace al lector cómplice y testigo de las batallas, conquistas y derrotas de Escipión y sus ejércitos. Segundo volumen de la trilogía iniciada con *Africanus. El hijo del cónsul*, es una trepidante novela sobre la guerra, el amor, la envidia, la amistad y la supervivencia.

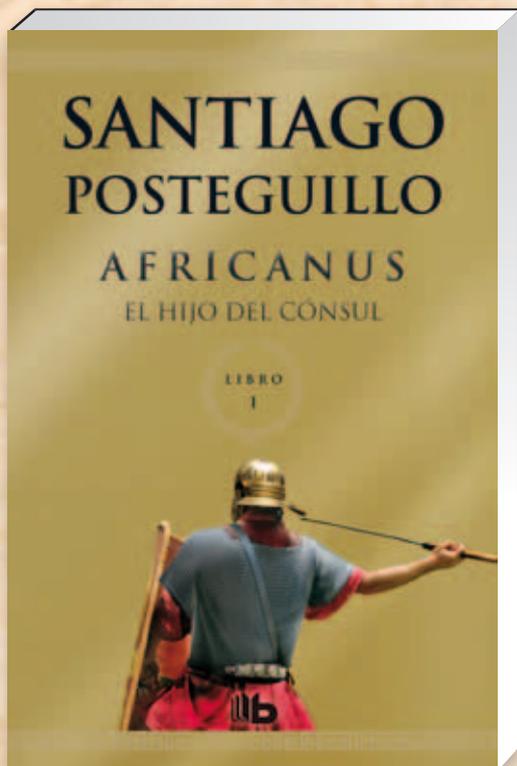
PUBLICACIÓN: 2/7
BOLSILLO TAPA DURA

864 páginas
TD 125 x 190 mm
PVP sin IVA 9,57 €
PVP con IVA 9,95 €

ISBN 978-84-9872-968-9



50100078



**AFRICANUS. EL HIJO DEL CÓNsul
 SANTIAGO POSTEGUILLO**

A finales del siglo III a. C., Roma se encontraba a punto de ser aniquilada por los ejércitos cartagineses al mando de Aníbal. Su alianza con Filipo V de Macedonia constituía una fuerza imparable que, de haber conseguido sus objetivos, habría cambiado para siempre la historia de Occidente. Pero el azar y la fortuna intervinieron para que las cosas fueran de otro modo. Pocos años antes del cruento conflicto bélico, nació un niño destinado a cambiar el curso de la historia: Publio Cornelio Escipión, cuyas hazañas le valieron el nombre de Africanus.

**PUBLICACIÓN: 2/7
 HISTÓRICA**

720 páginas
 TD 125 x 190 mm
 PVP sin IVA 9,57 €
 PVP con IVA 9,95 €



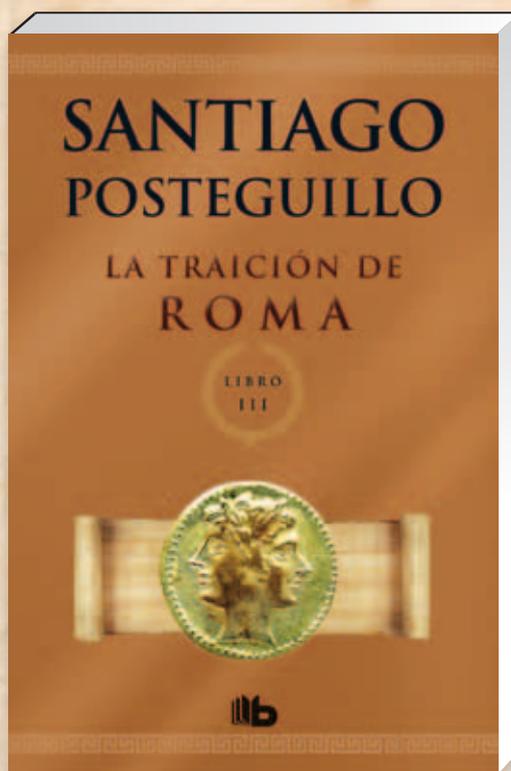
**LA TRAICIÓN DE ROMA
 SANTIAGO POSTEGUILLO**

En la última novela de la trilogía de Roma, tras *Africanus. El hijo del cónsul* y *Las legiones malditas*, Santiago Posteguillo nos narra el épico final de la vida de dos de los personajes más legendarios de la historia: Escipión y Aníbal.

La traición de Roma nos permite ser testigos privilegiados de la vida de Publio Cornelio Escipión en el marco incomparable de una Roma que emerge victoriosa por encima de la historia y de sus propios héroes, pero también de muchos otros personajes igualmente fascinantes.

**PUBLICACIÓN: 2/7
 HISTÓRICA**

872 páginas
 TD 125 x 190 mm
 PVP sin IVA 9,57 €
 PVP con IVA 9,95 €



La autora de *La loba blanca* y *El último verano en Mayfair* vuelve con una novela deslumbrante.

UNA VENTANA AL BÓSFORO THERESA RÉVAY

> Una ventana al Bósforo inaugura la colección BN, que estará integrada por obras de ficción con vocación de llegar al gran público, especialmente femenino, ofreciéndole historias sugestivas, calidad literaria y una esmerada presentación.

> Las sagas históricas de Theresa Révay, que aúnan personajes atrayentes, tramas vibrantes, rigor histórico y cuidada ambientación, le han ganado un merecido prestigio en Francia y otros países de Europa, así como en el mundo de habla hispana.

> La novela ha sido incluida por la SCEF –asociación de editores de lengua francesa– en «Shoot the Book!», la selección de obras que se presentaron en el Festival de Cannes para su posible adaptación cinematográfica.

Año 1918. Estambul, aún llamada Constantinopla, está ocupada por los Aliados, vencedores de la Primera Guerra Mundial. A orillas del Bósforo, entre Oriente y Occidente, se imponen dolorosas elecciones.

Leyla Hanim es la joven esposa de un secretario de Mehmet VI. Su suegra la obliga a respetar las costumbres ancestrales, pero cuando su morada es requisada por un oficial francés y su familia, esa vida ordenada estalla en mil pedazos.

Por su parte, el capitán de fragata Louis Gardelle no logra resistirse a las excitantes tentaciones de la ciudad cosmopolita a la que llegan los rusos blancos que huyen de la revolución bolchevique.

Animada por su hermano, Leyla se comprometerá en la lucha por evitar la desintegración del país, a pesar de la posición de su marido y de su propio temor frente a lo desconocido. Su encuentro con Hans Kästner, un arqueólogo berlinés leal al general Mustafá Kemal, trastornará su existencia.

Ante el fulgor de las revoluciones y al albor de un mundo moderno, Leyla vivirá un amor prohibido y descubrirá el precio de la independencia y la libertad.



© Bildwerk-Berlin

Theresa Révay estudió Literatura Francesa en la Sorbona. Publicó su primera novela histórica, *Valentine o el tiempo de los adioses*, en 2002, seguida de *Livia Grandi o el soplo del destino*, por la que resultó finalista del premio de Les Deux Magots. Sus tres últimas novelas han sido *La loba blanca*, *Todos los sueños del mundo* y *El último verano en Mayfair*, esta última publicada por Ediciones B. Traducida a nueve lenguas y considerada uno de los grandes autores franceses de sagas históricas, Theresa Révay aúna el romanticismo con la calidad narrativa.

Una historia de amor entre Oriente y Occidente durante el ocaso del Imperio otomano.



«Su rigurosa documentación y su talento para retratar los personajes significativos la convierten en uno de las novelistas más talentosos de su generación.»

Valeurs Actuelles

«Tiene todos los ingredientes de una gran novela histórica: una dimensión épica y trágica, acción, sentimientos intensos que el destino pone a prueba a cada instante.»

Roman Historique

«Los personajes eluden todos los clichés esperados: nos reservan sorpresas gracias a sus deseos secretos y sus contradicciones interiores, lo que hace que resulten próximos y a menudo conmovedores.»

Les Républiques

«He devorado esta novela no solo por la historia de Leyla y Hans, que deciden amarse en un mundo en transformación, sino también por la Historia con hache mayúscula.»

Les mots de Gwen

«La historia acaba por atraparnos. Mucho tiempo después de cerrar el libro, esta regresa y sigue obsesionándonos.»

Blue Moon

PUBLICACIÓN: 2/7

BN

488 páginas

TD 150 x 230 mm

PVP sin IVA 18,27 €

PVP con IVA 19,00 €

ISBN 978-84-666-0153-5



9 788466 601535

81430001

Un viaje de amor y libertad...

LA LLAMADA DEL NORTE CLAIRE BOUVIER

- > Nueva novela Landscape de la autora de *La mirada de la loba blanca* (Ediciones B, 2012).
- > La autora ha seducido a público y crítica con su brillante recreación de las tierras de Canadá, y en especial Quebec.
- > Un libro dirigido al público «larkiano», con un personaje femenino fuerte que se enfrenta a su destino.

Canadá, 1875. Jaqueline, una joven de Hamburgo, nunca habría emigrado a Canadá de haber sabido lo que allí le esperaba. Alan, un viejo amigo de su padre, la acoge, pero resulta ser un hombre sin escrúpulos; especula sobre el patrimonio de la joven y quiere obligarla a convertirse en su esposa. Jaqueline, reclusa en su casa, logrará finalmente liberarse del yugo de Alan y escapar. Para ello solo contará con la ayuda de Connor, el propietario de un aserradero, quien le dará refugio no sin antes aventurarse en un paisaje fascinante en una peligrosa balsa que los conducirá a través de los Grandes Lagos hacia las cataratas del Niágara, donde vivirán una experiencia que cambiará sus vidas para siempre.

Claire Bouvier nació en 1970 en Quebec, hija de alemana y canadiense. A la edad de nueve años se trasladó con sus padres a Alemania. Con el tiempo, fue investigando en sus raíces y adentrándose en los detalles de la cultura canadiense, de lo que surgieron su primera novela, *La mirada de la loba blanca*, publicada por Ediciones B en 2012, y esta *La llamada del norte*. La autora vive y trabaja en Berlín.

LA MIRADA DE LA LOBA BLANCA

448 páginas

TB 150 x 230 mm

PVP sin IVA 21,15 €

PVP con IVA 22,00 €

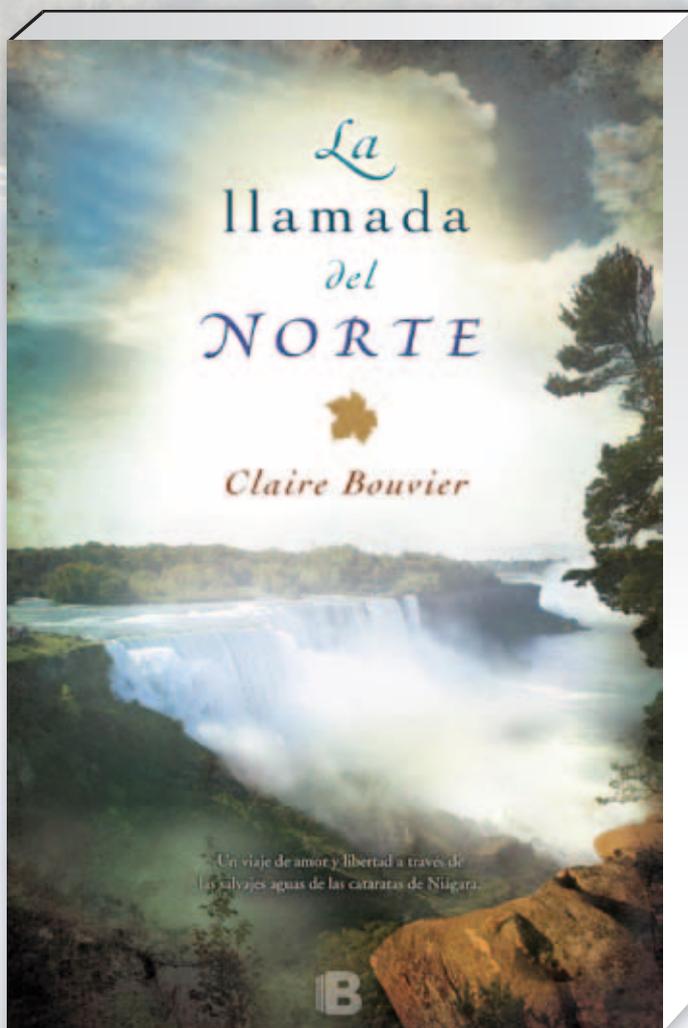
ISBN 978-84-666-5187-5



9 788466 651875 81400134



...a través de las cataratas del Niágara.



«Jaqueline acarició pensativa con el dedo el tosco papel, cuyo margen estaba adornado con preciosos dibujos naturales. Eran los mismos toscos pliegos de papel que su padre había almacenaba en Hamburgo, y que los acreedores se habían llevado de la casa.

Debe de tratarse de un original, pensó. Los ojos se le llenaron involuntariamente de lágrimas.

–¿De dónde ha sacado este mapa?

–Su padre me lo dejó. Solo es una copia, pero gracias a este mapa no me he perdido jamás por esta zona.

Jaqueline reconoció por su sonrisa que estaba bromeando.

–Quizá en primer lugar deberíamos tomar esta ruta y viajar a las cataratas de Niágara. Puede que su padre le hablara de ellas. Jaqueline se secó las lágrimas disimuladamente.

–Sí. Un lugar en el que inmensas masas de agua se precipitan al vacío.

–Correcto, pero es imposible expresar la sensación de estar justo allí y ver el espectáculo de la naturaleza con sus propios ojos. Se siente el retumbar del agua en el pecho, y el vapor que desprende se posa sobre la ropa humedeciéndola.

La idea de encontrarse ante las rugientes cataratas de Niágara despertó la ilusión de Jaqueline. No podía esperar a verlas.»

PUBLICACIÓN: 2/7
GRANDES NOVELAS

416 páginas

TB 150 x 230 mm

PVP sin IVA 18,75 €

PVP con IVA 19,50 €

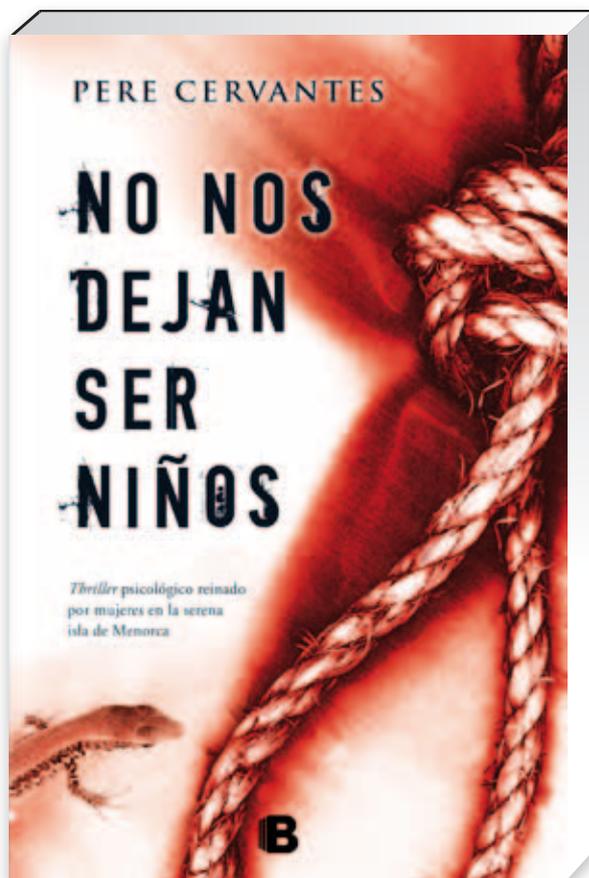
ISBN 978-84-666-5534-7



81400161



Landscape novels



PUBLICACIÓN: 2/7
LA TRAMA

304 páginas
TB 150 x 230 mm
PVP sin IVA 17,31 €
PVP con IVA 18,00 €

ISBN 978-84-666-5530-9



9 788466 655309

81020676

NO NOS DEJAN SER NIÑOS PERE CERVANTES

> Una novela negra, escrita por un autor con casi veinticinco años de experiencia como policía en las calles, que, lejos de presentar a las mujeres como meras acompañantes seductoras, se adentra en la psique y las emociones de una asesina, una policía, madre primeriza, insolente en sus pensamientos y asombrosamente intuitiva, una suegra manipuladora, mentirosa compulsiva y poco dada a expresar sus emociones, y una mujer angustiada cuya precaria situación laboral la obliga a prostituirse.

> Grandes dosis de suspense, tensión, humor y emoción se dan cita en esta obra actual y cercana que desconcierta al lector desde la primera página, obligándolo a modificar constantemente su opinión y empujándolo a continuar leyendo.

Pere Cervantes penetra en la psique de una psicópata asesina en serie y en la de una policía que, tras reincorporarse a su puesto luego de una baja maternal, deberá lidiar con una suegra desalmada, un marido infiel y un singular ex amante que solo vive para investigar homicidios. Una amalgama de personajes emotivos, intensos y acorralados tanto por el terror que una mente depravada siembra en la serena isla de Menorca, como por sus propios anhelos, tan oscuros como peligrosos.

Pere Cervantes (Barcelona 1971, cuando la vida era en sí una novela negra). Diagnosticado por quien bien le conoce como un tipo nostálgico, tozudo por vocación y soñador, lleva casi veinticinco años pateando las calles de este país con una placa en el bolsillo, una pistola en la cintura y una mirada en modo grabación que le sirve, de primera mano, para crear sus novelas. Es lo que se conoce en el argot policial como un miembro de «la pringue». Afirma que se licenció en la carrera errónea, que en esa época no existía la licenciatura de narrador de historias, y que su experiencia de tres años en los Balcanes como observador de paz de la ONU le enseñó que la hostilidad, al margen de etnias y religiones, suele atemperarse con la lectura. Es autor de *Trescientos sesenta y seis lunes*, *La soledad de las ballenas*, *Franki pap@s* y *Rompeolas*.

Un libro imprescindible para recordar siempre el mejor año del Atlético de Madrid.



PUBLICACIÓN: 2/7

MOMENTO

TB 150 x 230 mm

PVP sin IVA 13,46 €

PVP con IVA 14,00 €

ISBN 978-84-666-5546-0



9 788466 655460 80400017

EL AÑO DE NUESTRAS VIDAS. LA EPOPEYA DEL ATLÉTICO DE MADRID

MIGUEL MORA

- > El Atlético de Madrid ha completado la mejor temporada de sus 111 años de historia.
- > Libro de fútbol de calidad en la línea del best seller *Prepárense para perder*, de Diego Torres (Ediciones B, 2013).
- > Miguel Mora es uno de los mejores periodistas del diario *El País*.
- > El libro emocionará a los seguidores del Atleti que quieran recordar tanto este año mítico como toda la historia del club colchonero.

Con ilusión, esfuerzo y entrega. Disputando cada jugada como si fuera la última. Partido a partido. Dándolo todo. Viviendo el fútbol como la vida misma. Así ha logrado el Atlético de Madrid completar la mejor temporada de sus 111 años de historia bajo la batuta de Diego Simeone y con grandes jugadores como Diego Costa, Raúl García, Arda Turan o Thibaut Courtois.

Del Atlético de corazón, el periodista Miguel Mora analiza los partidos de este año prodigioso al tiempo que recrea la historia de su equipo. Desde que le regalaron el carnet de socio siendo niño hasta la emoción durante la final de la Champions en Lisboa, el autor une la crónica periodística con la sentimental en un relato épico y vibrante.

Un libro imprescindible para recordar siempre el mejor año del Atlético de Madrid.

Miguel Mora (Madrid, 1964) ha sido corresponsal de *El País* en París, Lisboa y Roma. Anteriormente trabajó durante diez años en la sección de Cultura del mismo diario como reportero para temas de cine, literatura y arte. En 2011 fue galardonado con el premio Francisco Cerecedo, en España, y con el Livio Zanetti al mejor corresponsal extranjero en Italia. Asimismo, en 2010 obtuvo el premio del Parlamento Europeo al mejor reportaje sobre la integración de las minorías. Es autor del libro *La voz de los flamencos* (2008).

Secretos de belleza y estrategias para envejecer con buena actitud, alegría y sin cirugía.

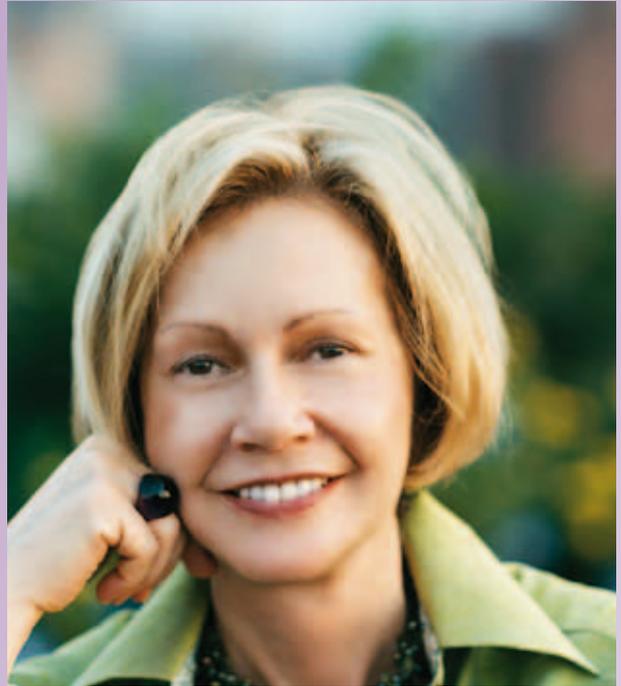
LAS FRANCESAS NO SE HACEN LIFTINGS MIREILLE GUILIANO

> Mireille Guiliano, ex presidenta de LVMH (Veuve Clicquot), es la «suma sacerdotisa de la sabiduría francesa femenina» (*USA Today*).

> Autora de *Las francesas no engordan*, el super-ventas N.º 1 del *New York Times*, traducido a treinta y siete idiomas.

> Mireille Guiliano comparte secretos de belleza y estrategias para envejecer con buena actitud y alegría, ofreciendo sus consejos y su humor al tiempo que revela los secretos mejor guardados por las francesas acerca de cómo tener un excelente aspecto y sentirse de maravilla.

Gracias a su característica combinación de ingenio, consejos prácticos y talento narrativo, Mireille Guiliano proporciona una encantadora mirada sobre la belleza y el arte de envejecer en nuestra época. Para cualquier mujer que alguna vez haya gastado el equivalente a una cuota de hipoteca en tratamientos anti-tiedad, se haya vestido de manera inadecuada para sus años, haya aumentado demasiado de peso o accidentalmente haya olvidado cómo coquetear, ¡he aquí una manera proactiva de seguir teniendo un aspecto excelente y encontrarse estupendamente sin declararse en quiebra o recurrir a la cirugía.



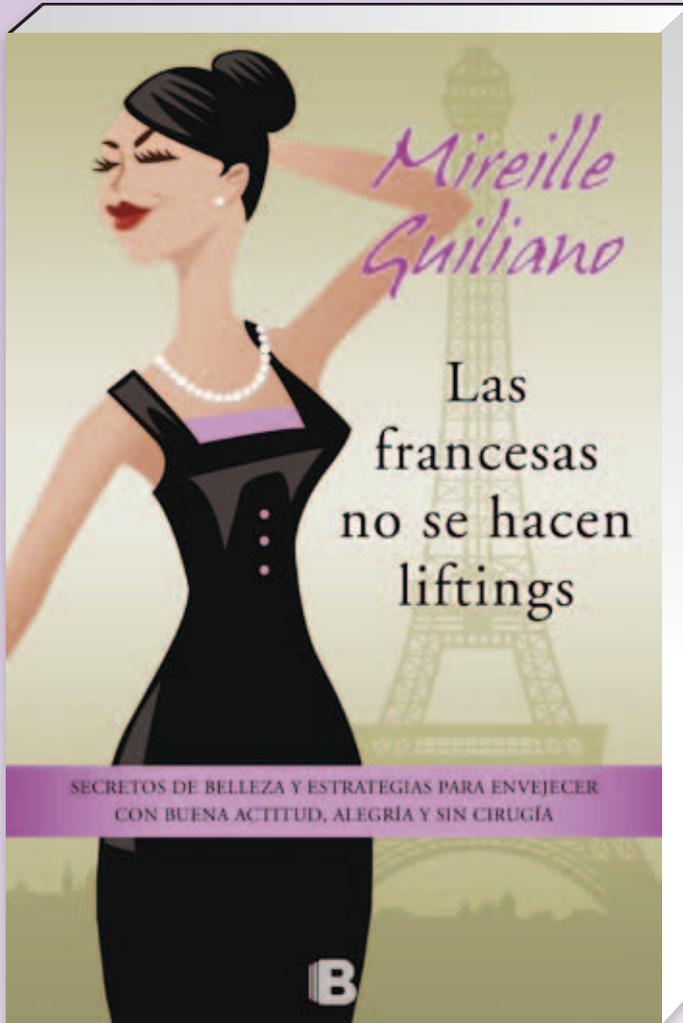
© Andrew French

Mireille Guiliano ha aparecido en *The Today Show*, *The Early Show*, *Dateline* y *The Oprah Winfrey Show* entre otros muchos programas de televisión. Asimismo, han aparecido reseñas sobre ella en medios como *The New York Times*, *USA Today*, *Time*, *Newsweek*, *People*, *Business Week*, *More*, *Travel & Leisure*, *Food & Wine* y docenas de otros periódicos y revistas.

Guiliano ha publicado *Las francesas no engordan* (2006), *Las francesas no engordan y disfrutan todo el año* (2007) y *El toque francés* (2010), todos ellos en Ediciones B.

Nacida en Francia, ahora divide su tiempo entre Nueva York, París y la Provenza.

Por la autora del best seller internacional
Las francesas no engordan.



«Como una estupenda amiga que comparte sus secretos, Mireille Guiliano divulga, anima e inspira. Y lo hace con alegría.»
 Pamela Druckerman,
 autora de *Cómo ser una mamá cruasán*

«Las francesas poseen un estilo y una confianza en sí mismas increíbles. Mireille Guiliano supone una inspiración y sus libros son de lectura imprescindible para cualquier mujer que quiera tener mejor aspecto y, en última instancia, sentirse más bella.»
 Bobbi Brown, maquilladora y autora de
Bobbi Brown Make-Up Manual

PUBLICACIÓN: 2/7
NO FICCIÓN

264 páginas

TB 150 x 230 mm

PVP sin IVA 14,42 €

PVP con IVA 15,00 €

ISBN 978-84-666-5481-4

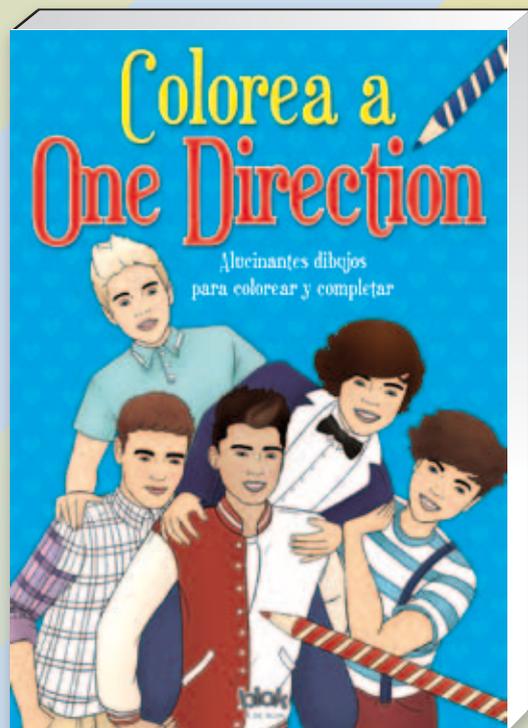


9

788466 654814

80390201

Un libro repleto de magníficos dibujos para colorear y completar.



COLOREA A ONE DIRECTION
VV.AA.

> Un libro para completar las divertidas imágenes de las giras de One Direction o sus grabaciones en solitario.

> 32 páginas para añadir color a los reyes del pop.
¡Crea tus propios diseños!

¡Da rienda suelta a tu creatividad! One Direction, la *boy band* más famosa del planeta, necesita color. Atrévete a completar los diseños y a vestirlos con los colores más llamativos y sugerentes. Contiene sensacionales imágenes de sus giras, divertidos momentos de las filmaciones de sus videoclips e íntimas presentaciones en solitario para llenar tus horas de diversión.

PUBLICACIÓN: 2/7
CORAZÓN JOVEN

32 páginas
TB 210 x 297 mm
PVP sin IVA 6,68 €
PVP con IVA 6,95 €

ISBN 978-84-15579-88-5



Un libro espectacular de One Direction para que todos los fans puedan crear su propio diario de los reyes del pop británico.



ONE DIRECTION. DIARIO DE UN FAN
VV.AA.

> Un libro único y original para completar con lo que más te gusta de ti y de la mejor *boy band* de la historia.

Un diario para pegar las mejores fotos, los recortes de revistas más interesantes, entradas de los conciertos, escribir cartas, personalizar tu carnet de superfan, anotar pensamientos, la letra de tu canción favorita, recuerdos y un sinfín de cosas más como superfan de One Direction.

PUBLICACIÓN: 2/7
CORAZÓN JOVEN

32 páginas
TB 215 x 280 mm
PVP sin IVA 7,69 €
PVP con IVA 8,00 €

ISBN 978-84-16075-11-9



Todo lo que necesitas saber para ser fan del mejor grupo musical del planeta.



**PUBLICACIÓN: 9/7
CORAZÓN JOVEN**

96 páginas
TB 129 x 198 mm
PVP sin IVA 9,62 €
PVP con IVA 10,00 €



**ONE DIRECTION.
LA VUELTA AL MUNDO**

272 páginas
TB 135 x 215 mm
PVP sin IVA 9,62 €
PVP con IVA 10,00 €



GUÍA DEL PERFECTO DIRECTIONER

VV.AA.

> La guía práctica más completa dirigida a los fans de One Direction.

Este libro descubre el maravilloso mundo de los directioners: sus aventuras, encuentros personales con la banda, los sitios web y blogs para seguirlos muy de cerca, los tuits y retuits, etc.

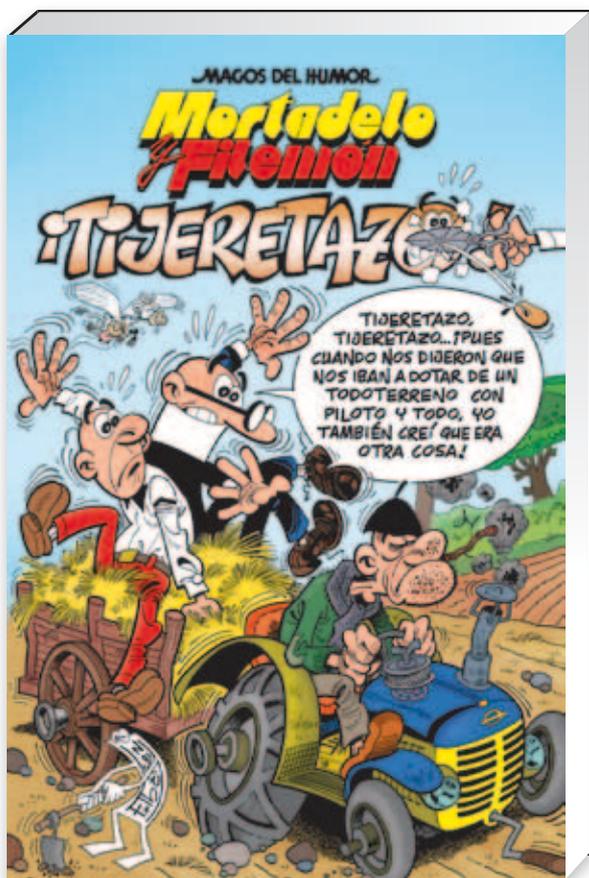
Además, el lector puede personalizarla incluyendo sus propias experiencias, impresiones, sueños, fantasías y tuits favoritos, escribir comentarios y recuerdos, etc.

Una guía única que todo directioner que se precie deseará tener.

Como fan de One Direction, el lector ya sabe mucho acerca de los miembros de la banda: sus nombres completos, sus fechas de nacimiento, sus colores favoritos... Este libro descubre el sorprendente mundo de los directioners, los seguidores a muerte de estos fabulosos chicos, sus aventuras siguiéndolos cuando están de gira, sus encuentros personales con ellos, sus *flash mobs*, páginas web y blogs, sus tuits y retuits, etc. Ser un directioner significa nuevas y maravillosas amistades, confianza en uno mismo y alegría... y ahora los fans de todo el mundo pueden intercambiar sus experiencias y sentimientos.

El libro invita al directioner a personalizarlo incluyendo en él sus propios sueños y experiencias. Contiene secciones donde puede escribir sobre sus impresiones y fantasías, sus listas, guardar sus tuits favoritos... ¡Un libro fenomenal!

Mortadelo y Filemón contra los recortes económicos!


MAGOS DEL HUMOR N.º 164
¡TIJERETAZO!
 FRANCISCO IBÁÑEZ

- > Ediciones en castellano y en catalán.
- > Los recortes económicos, que nos afectan a todos, vistos con el buen humor de Mortadelo y Filemón.

Los recortes están afectando a todo el país, y el Súper asignará una importante misión a Mortadelo y Filemón. Según parece, grupos de alborotadores quieren aprovechar para sembrar cizaña en todos los ámbitos de la sociedad. A fin de evitarlo, los agentes de la T.I.A. irán sucesivamente a un hospital, el zoo de la ciudad, un centro escolar, un asilo y un pueblo, donde intentarán neutralizar cualquier alteración de la paz social. Una aventura de Mortadelo y Filemón en la que la legendaria mala pata de nuestros héroes hará que pasemos un rato divertidísimo.

PUBLICACIÓN: 2/7
MAGOS DEL HUMOR

48 páginas
 TD 210 x 290 mm
 PVP sin IVA 11,54 €
 PVP con IVA 12,00 €

ISBN 978-84-666-5362-6



9 788466 653626

79030164

**TAMBÉ
 EN
 CATALÀ**



PUBLICACIÓN: 2/7
MESTRES DEL HUMOR N.º 37

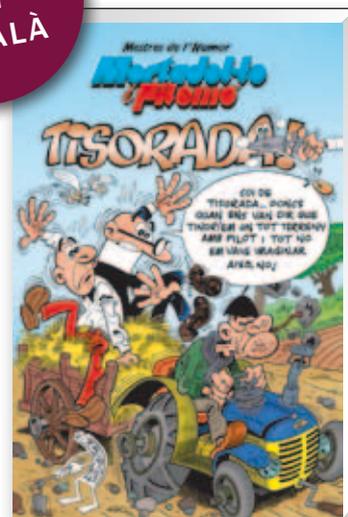
48 páginas
 TD 210 x 290 mm
 PVP sin IVA 11,54 €
 PVP con IVA 12,00 €

ISBN 978-84-666-2009-3



9 788466 620093

79020037



REGRESA LA DAMA DEL *COZY CRIME*.



PUBLICACIÓN: 917
VARIOS

272 páginas
TD 150 x 230 mm
PVP sin IVA 16,35 €
PVP con IVA 17,00 €



UN CADÁVER EN EL JARDÍN MARIA LANG

> *La muerte te espera*, publicado por Ediciones B en 2013, fue el primer título de Lang traducido al castellano. Presentamos ahora la segunda novela de las 42 que escribió.

> También conocida como la Agatha Christie sueca, Lang popularizó en Suecia el género *noir*, detectivesco y del *cozy crime*.

> Todo un acontecimiento editorial que rescata una joya *vintage* de la novela de misterio.

Recién casados, Puck y Einar Bure deciden pasar las vacaciones junto con el padre de Puck, Johannes Ekstedt, excéntrico catedrático de Egiptología de la Universidad de Upsala, en el idílico y pequeño pueblo de Skoga. Pero justo en el primer día de estas plácidas vacaciones, Johannes –guiado por la inteligencia de un gato blanco de aires egipcios al que le han puesto el nombre de *Tutmosis*– encuentra un cadáver en el jardín de la casa en que se alojan. Será entonces cuando nuestra intrépida heroína, Puck, comience a escudriñar en la pequeña sociedad de Skoga, entre cuyos habitantes descubrirá una sospechosa conexión basada en el odio, los celos y la crueldad siempre acechando bajo la superficie de una impostada apariencia agradable.

Maria Lang, seudónimo de Dagmar Lange, escribió 42 novelas de misterio. Su debut en 1949 fue seguido de un nuevo libro cada año, hasta 1991, año de su fallecimiento.

Doctora en Literatura, fue directora de estudios y profesora en la Escuela Primaria para Chicas de Estocolmo desde 1948 hasta 1974. Nacida en la ciudad de Nora en 1914, fue uno de los primeros miembros de la Academia Sueca de Escritores de Novela Criminal.



LA MUERTE TE ESPERA

256 páginas
TB 150 x 230 mm
PVP sin IVA 16,35 €
PVP con IVA 17,00 €



POR LA AUTORA DE *EL RÍO DE LA FORTUNA*,
CON MÁS DE UN MILLÓN DE EJEMPLARES VENDIDOS EN ALEMANIA.

ÓPALOS DE FUEGO ELIZABETH HARAN

> Elizabeth Haran ha vendido un millón y medio de ejemplares de sus doce novelas en Alemania. Es una de las pioneras del género Landscape, que cultivan autoras como Sarah Lark, Nicole C. Vosseler o Amanda Helsing.

> Todas sus novelas han permanecido durante semanas en las listas de más vendidos de *Der Spiegel*. Ha sido traducida a ocho lenguas.

> Un retrato excelentemente documentado de los campos de ópalo en el Outback australiano. Un paisaje original que afianza a la autora como una de las principales escritoras embajadoras del continente rojo.

Inglaterra, 1956. Erin, una joven londinense, deja plantado en el altar a su novio infiel y viaja con su tío a Australia, donde este comercia con ópalos. Se instalan en la ciudad de Coober Pedy, pero Erin tiene que esforzarse bastante para adaptarse tanto al calor y a la aridez del Outback como a las toscas costumbres que imperan en las minas. Finalmente, conoce a Jonathan, un joven inglés buscador de ópalos, que la deja fascinada de inmediato pero que parece ser completamente inalcanzable...



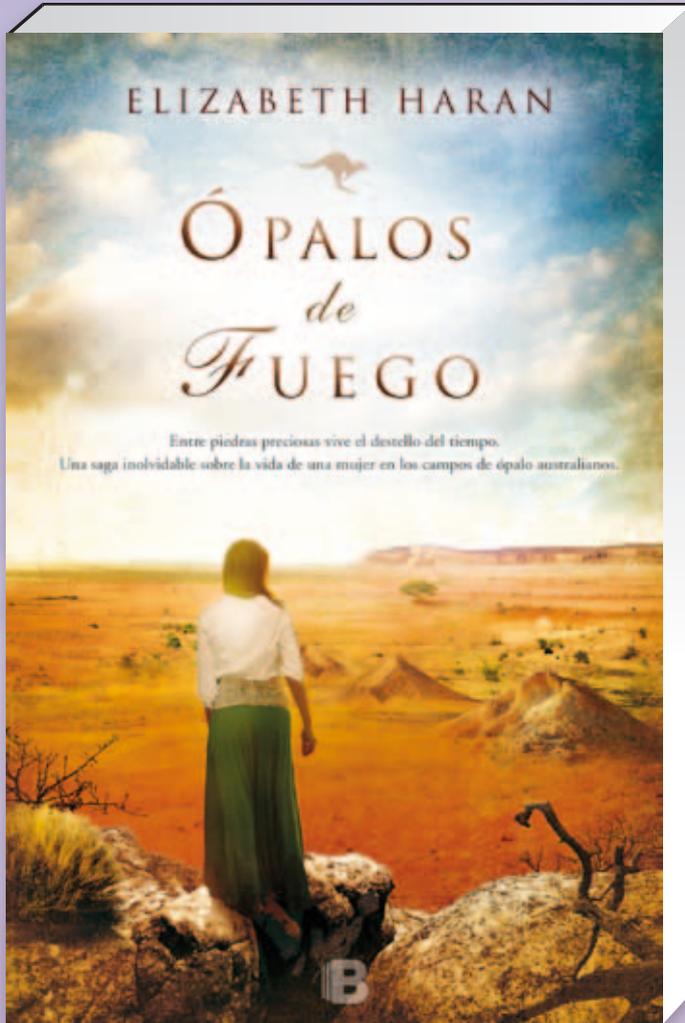
© Louise Glendon

Elizabeth Haran nació en 1954 en Zimbabue y emigró a Australia siendo una niña. En Alemania, sus doce novelas publicadas han vendido un millón de medio de ejemplares y han permanecido durante semanas en las listas de más vendidos de *Der Spiegel*. *El río de la fortuna* (Ediciones B, 2012) fue su primera novela traducida al castellano y con ella cosechó un gran éxito entre el público de nuestro país. A esta la siguió *El brillo de la estrella del sur*, con la que Haran fidelizó a sus numerosos lectores. Con *Ópalos de fuego* se afianza como la mejor embajadora a la hora de retratar las profundidades del continente rojo.

www.elizabethharan.com



UNA SAGA INOLVIDABLE QUE TE TRASLADARÁ
A LOS CAMPOS DE ÓPALO DEL OUTBACK AUSTRALIANO.

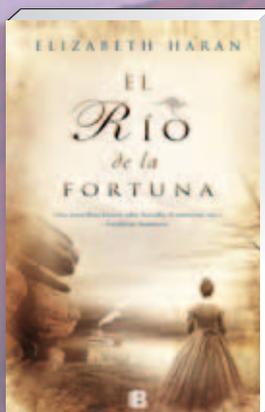


«-No es ninguna broma, Erin. Pronto será verano en Australia, y Coober Pedy se encuentra en el interior del país, igual que Andamooka. Las temperaturas llegan a alcanzar en verano los cincuenta grados. En las casas hace entonces un calor asfixiante. -Prefirió callarse que muchos mineros de la ciudad vivían bajo tierra, donde la temperatura era muchísimo más fresca. Tenía miedo de que mencionar aquello no hiciera sino avivar el deseo de ir allí de Erin-. El viento cortante que viene del desierto trae polvo consigo, todo el tiempo. Hay polvo en todas partes. Me parece que allí no llueve más que unos pocos días, pero cuando llueve, el polvo se transforma en barro. Créeme, no es un lugar en el que querrías estar. Te tengo todo el cariño del mundo, pero tú no estás preparada para un lugar como Coober Pedy. Sin embargo, Erin está firmemente decidida a poner mucha tierra de por medio con la catástrofe del día de su boda...»

**PUBLICACIÓN: 9/7
GRANDES NOVELAS**

576 páginas
TB 150 x 230 mm
PVP sin IVA 19,23 €
PVP con IVA 20,00 €

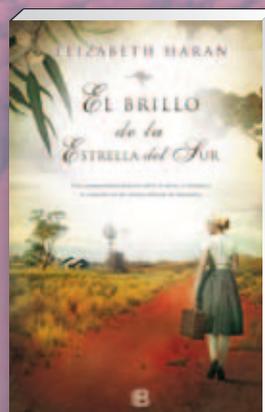
ISBN 978-84-666-5535-4



EL RÍO DE LA FORTUNA

576 páginas
TB 150 x 230 mm
PVP sin IVA 20,19 €
PVP con IVA 21,00 €

ISBN 978-84-666-5165-3



**EL BRILLO DE LA
ESTRELLA DEL SUR**

512 páginas
TB 150 x 230 mm
PVP sin IVA 19,23 €
PVP con IVA 20,00 €

ISBN 978-84-666-5386-2



La captura del fugitivo más buscado en el mundo después de Osama Bin Laden.



PUBLICACIÓN: 9/7
NO FICCIÓN

352 páginas
TB 150 x 230 mm
PVP sin IVA 15,87 €
PVP con IVA 16,50 €



EL ÚLTIMO NARCO MALCOLM BEITH

> Más de cincuenta mil ejemplares vendidos en México.

> México, febrero de 2014. Los titulares de prensa informan sobre la detención del Chapo, el zar de los narcos, en búsqueda y captura desde que escapó de prisión en 2001.

> «Una fascinante historia de corrupción, feudos sangrientos y negociaciones de vida y muerte. Magnífica.» George W. Grayson.

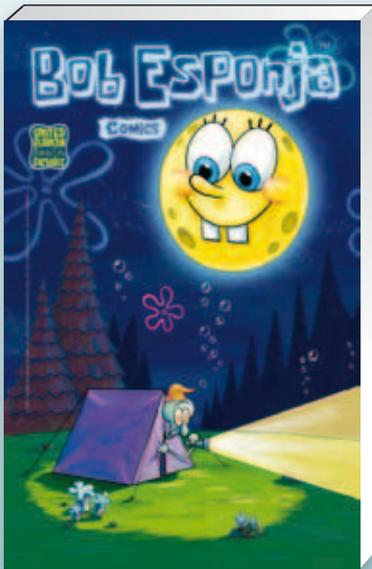
México, abril de 2009. Los cuerpos sin vida de un par de agentes de inteligencia militar encubiertos, disfrazados de campesinos, yacen a un lado del camino. Cerca de los cadáveres se encuentra un mensaje en un trozo de papel: «Nunca atraparán al Chapo.» Tal fue la suerte de los muchos que trataron de capturarlo.

El cártel del Chapo movía cada año miles de toneladas de cocaína, marihuana y heroína hacia Estados Unidos por medio de túneles, aviones y submarinos. Ha ganado miles de millones de dólares, y su nombre apareció en 2009 en la Lista de Poder Global de la revista *Forbes*... Hasta su reciente captura, en febrero de 2014.

Malcolm Beith ha escrito acerca de la guerra contra el narcotráfico para *Newsweek*, *Slate*, *World Politics Review* y *Jane's Intelligence Weekly*, y ha colaborado en *Foreign Policy* y *Soldier of Fortune*. Ex editor de *The News*, el diario en inglés de circulación nacional en México, también ha sido uno de los editores generales de *Newsweek International*, publicación para la que trabajó como corresponsal en Irak, Haití, México y Colombia.

«Un valiente y rápido recorrido por el peligroso mundo del tráfico de drogas.»
Los Angeles Times

«Es Pablo Escobar, de nuevo.»
Ralph Reyes, jefe de operaciones de la Administración
de Cumplimiento de Leyes sobre las Drogas



BOB ESPONJA N.º 9
STEPHEN HILLENBURG

> La serie de cómic de Bob Esponja se edita en exclusiva para España en Ediciones B.

Edición en tapa dura, que respeta en su totalidad la edición original americana.

Continúan las aventuras de Bob Esponja y su mascota, el caracol Gary, acompañados de Calamardo, Don Cangrejo, Patricio y todos los habitantes del fondo de Bikini.

A pesar de que no para de trabajar en El Crustáceo Crujiente, Bob Esponja vive en una ilusión constante y ante todo es amigo de sus amigos.

**Continúan las hilarantes
aventuras de
Bob Esponja!**

PUBLICACIÓN: 9/7
BOB ESPONJA

32 páginas
TD 185 x 265 mm
PVP sin IVA 9,62 €
PVP con IVA 10,00 €

ISBN 978-84-666-5450-0



9 788466 654500

46093009



MAGOS DEL HUMOR SIMPSON N.º 43
¡DESPIERTA Y HUELE EL CÓMIC!
MATT GROENING

> La serie más longeva y popular de su autor, Matt Groening, que se emite actualmente por Antena 3 Televisión.

> *Los Simpson* se edita y se ve por televisión en medio mundo.

La crisis ha llegado a Springfield, ¡y de qué manera! Pero sus ciudadanos, hartos de que cierren negocios sin parar, han decidido arreglar la situación, para lo que han tomado medidas de urgencia como abrir los comercios toda la noche.

En la central nuclear, sin embargo, las cosas son muy diferentes: Homer se ha convertido en el trabajador número uno de la empresa, y ni siquiera el director Smithers logra explicarse la razón.

Por fin, en la aventura *Bart tiene carácter* veremos cómo termina convirtiéndose en animadora del equipo de béisbol de la escuela.

**Los Simpson ya forman
parte de la historia del
cómic internacional!**

PUBLICACIÓN: 9/7
MAGOS DEL HUMOR SIMPSON

48 páginas
TD 210 x 290 mm
PVP sin IVA 11,54 €
PVP con IVA 12,00 €

ISBN 978-84-666-5441-8



9 788466 654418

79038043



Los grandes best sellers en una edición para todos los bolsillos.



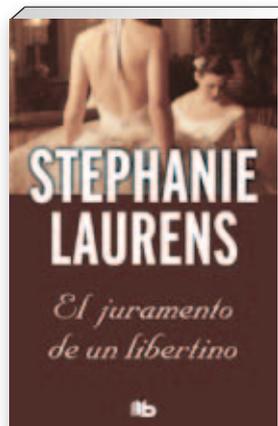
**PUBLICACIÓN: 9/7
FICCIÓN**

856 páginas
TB 110 x 175 mm
PVP sin IVA 4,81 €
PVP con IVA 5,00 €



LA NOCHE DE TODOS LOS SANTOS ANNE RICE

> En el estado de Luisiana, antes del estallido de la guerra de Secesión, existió una casta muy peculiar, integrada por descendientes de esclavos y de los esclavistas franceses y españoles...



**PUBLICACIÓN: 9/7
ROMÁNTICA**

544 páginas
TB 110 x 175 mm
PVP sin IVA 4,81 €
PVP con IVA 5,00 €



EL JURAMENTO DE UN LIBERTINO STEPHANIE LAURENS

> A diferencia de los demás varones de su familia, Vane Cynster nunca quiso verse atado a ninguna mujer, hasta que conoció a Patience Debbington... Un título de la saga Cynster de la reconocida Stephanie Laurens.



**PUBLICACIÓN: 9/7
FICCIÓN**

176 páginas
TB 110 x 175 mm
PVP sin IVA 4,81 €
PVP con IVA 5,00 €



TE AMO, NO ME LLAMES JOAN BRADY

> A menudo, lo que más deseas es lo que menos necesitas... y el mejor plan resulta ser aquel que no has trazado. Un nuevo título de Joan Brady, autora de *Dios vuelve en una Harley*.



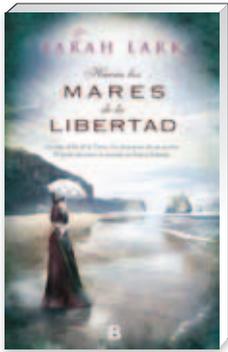
**PUBLICACIÓN: 9/7
ROMÁNTICA**

416 páginas
TB 110 x 175 mm
PVP sin IVA 4,81 €
PVP con IVA 5,00 €



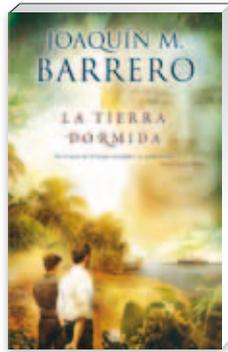
DONDE EMPIEZAN LOS SUEÑOS LISA KLEYPAS

> Zachary Bronson ha levantado un imperio de riqueza y poder, pero necesita una esposa para afianzar su posición en la sociedad... y calentar su cama. Un nuevo título de la autora best seller de novela romántica Lisa Kleypas.



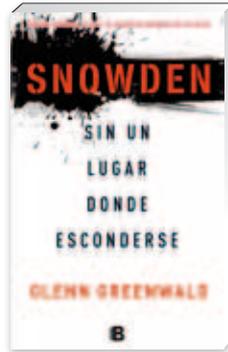
ISBN 978-84-666-5491-3
 9 788466 654913 81400152

PVP sin IVA 20,19 €
 PVP con IVA 21,00 €



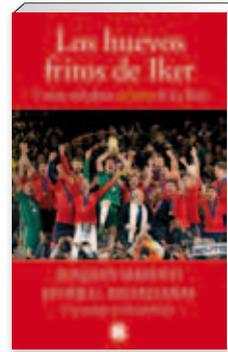
ISBN 978-84-666-5347-3
 9 788466 653473 81020647

PVP sin IVA 19,23 €
 PVP con IVA 20,00 €



ISBN 978-84-666-5459-3
 9 788466 654593 80390195

PVP sin IVA 16,83 €
 PVP con IVA 17,50 €



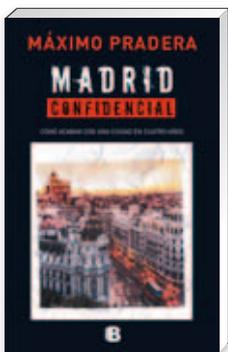
ISBN 978-84-406-9645-8
 9 788440 696458 80400021

PVP sin IVA 13,46 €
 PVP con IVA 14,00 €



ISBN 978-84-666-5439-5
 9 788466 654395 83600271

PVP sin IVA 24,04 €
 PVP con IVA 25,00 €



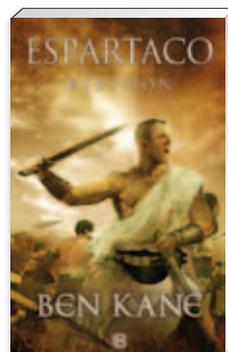
ISBN 978-84-666-5517-0
 9 788466 655170 80400020

PVP sin IVA 15,38 €
 PVP con IVA 16,00 €



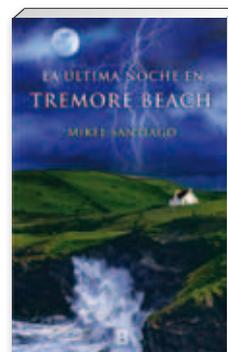
ISBN 978-84-666-0223-5
 9 788466 602235 81020609

PVP sin IVA 20,19 €
 PVP con IVA 21,00 €



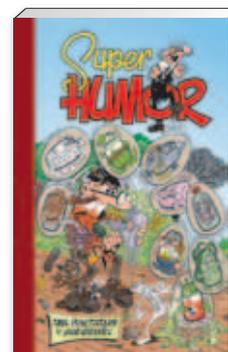
ISBN 978-84-406-9649-6
 9 788440 696496 81240401

PVP sin IVA 19,23 €
 PVP con IVA 20,00 €



ISBN 978-84-406-9648-9
 9 788440 696489 81020674

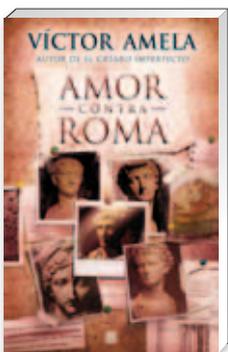
PVP sin IVA 17,31 €
 PVP con IVA 18,00 €



ISBN 978-84-666-5463-0
 9 788466 654630 44100057

PVP sin IVA 16,35 €
 PVP con IVA 17,00 €

REEDICIONES



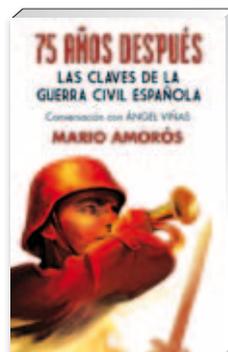
ISBN 978-84-666-5484-5
 9 788466 654845 81240398

PVP sin IVA 18,27 €
 PVP con IVA 19,00 €



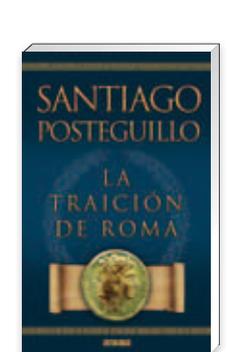
ISBN 978-84-666-5456-2
 9 788466 654562 81240395

PVP sin IVA 19,18 €
 PVP con IVA 19,95 €



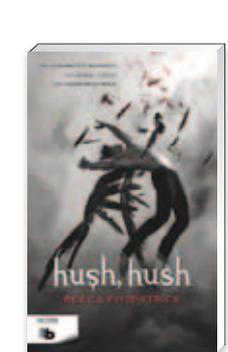
ISBN 978-84-666-5447-0
 9 788466 654470 80390188

PVP sin IVA 14,42 €
 PVP con IVA 15,00 €



ISBN 978-84-9872-542-1
 9 788498 725421 50110025

PVP sin IVA 13,46 €
 PVP con IVA 14,00 €



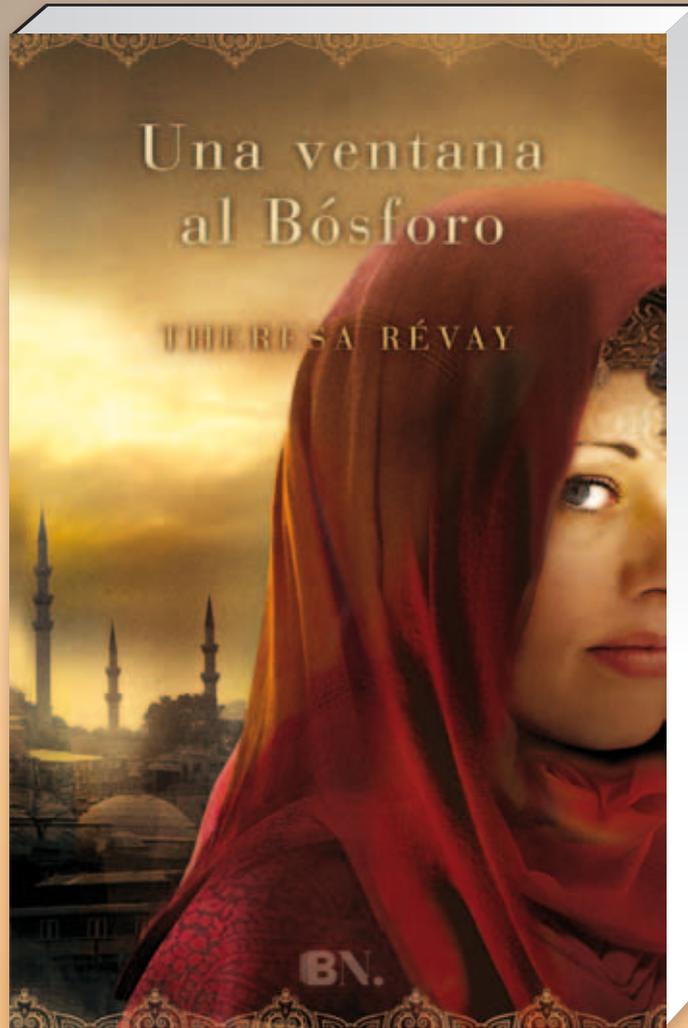
ISBN 978-84-9872-932-0
 9 788498 729320 50081145

PVP sin IVA 7,69 €
 PVP con IVA 8,00 €

BN.

NOVELAS CON ALMA

Una historia de amor entre Oriente y Occidente
durante el ocaso del Imperio otomano.



Bruguera



VERGARA



B DE BLOK



B DE BOLSILLO



B DE BOOKS

C/ Consell de Cent 425 - 427 · 08009 Barcelona
Tel. centralita 932 655 353 · Tel. pedidos 934 848 246 · Fax pedidos 934 843 755

Código: 92040160