



NOTA DE PRENSA



Madrid, 14 de septiembre de 2018.

Ediciones B celebra el éxito de la trilogía *Africanus* de Santiago Posteguillo con la reedición especial de la obra y su publicación en formato audiolibro

- Doce años después de su primera edición, los tres volúmenes que han consolidado a Santiago Posteguillo como el gran autor *bestseller* de novela histórica verán de nuevo la luz en una edición de lujo con nuevas portadas.
- Coincidiendo con este relanzamiento mundial, la obra se estrenará en formato audiolibro con la voz del autor narrando el prólogo, inédito hasta ahora.
- Un clásico del género que ha hecho historia con más de un millón de ejemplares vendidos.

Ediciones B celebra el éxito de la trilogía *Africanus* con el relanzamiento, en una edición especial con nuevas portadas y prólogo inédito, de los tres volúmenes que han consolidado a su autor, **Santiago Posteguillo**, como uno de los grandes escritores de *bestseller* en el género de novela histórica.

Doce años después de la publicación del primer volumen, la serie sigue en las listas de *bestsellers* y se reedita continuamente. Ha alcanzado ya el millón de ejemplares vendidos y se ha convertido en un clásico de la novela histórica. Además de la reedición de lujo, los tres títulos; *Africanus*, *Las legiones malditas* y *La traición de Roma*, se estrenan en formato audiolibro a escala global.

«Una admirable combinación de precisión histórica y ritmo narrativo.»
Carlos García Gual, Historia National Geographic

«Un autor que emociona y atrapa a los lectores.»
El Mundo

«Exitosa y monumental trilogía, llena de episodios sobrecogedores.»
Jacinto Antón, El País



NOTA DE PRENSA



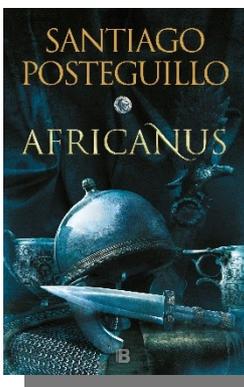
Un éxito de crítica y público tan grande como este no podía celebrarse sin añadir un hito más a la historia de *Africanus*. Por primera vez, se presenta la versión en **audiolibro** de la trilogía, narrada por Raúl Llorens, reconocido intérprete de doblaje que ha puesto voz en nuestro país a famosos actores como Orlando Bloom, Ben Affleck, Chris Evans o Ashton Kutcher. Además, la grabación cuenta con la intervención especial del propio autor. Santiago Posteguillo se ha animado a poner su voz al prólogo de la trilogía involucrándose por completo en la producción de este formato.

Penguin Random House Grupo Editorial es el único editor en lengua española que ha apostado por acercar a los lectores las obras de sus autores en formato audiolibro, sumándose a los formatos de papel e ebook. El proyecto se puso en marcha en junio de 2014 y, a día de hoy ya tenemos 340 audiolibros en catálogo, entre los que pueden encontrarse obras de autores como Ken Follett, Isabel Allende, Arturo Pérez-Reverte, Gabriel García Márquez, Julia Navarro, Stephen King, Javier Cercas o Mario Vargas Llosa, entre otros.

Además, recientemente la productora Globalset ha adquirido los **derechos audiovisuales** de la trilogía y se han establecido ya los primeros contactos con cadenas de televisión y otras productoras internacionales interesadas en la coproducción de una serie para televisión. Las conversaciones ya se han iniciado y avanzan favorablemente para conseguir un acuerdo en breve ya que los primeros guiones y la dimensión de la obra de **Santiago Posteguillo** es un proyecto que despierta enorme interés.

Celebraremos todos estos éxitos de *Africanus* con su autor, Santiago Posteguillo, en un **encuentro con sus lectores** que tendrá lugar el **miércoles 26 de septiembre, a las 19:30 horas, en el Círculo de Bellas Artes** de Madrid.

Sinopsis de los tres títulos:



Africanus. (I)

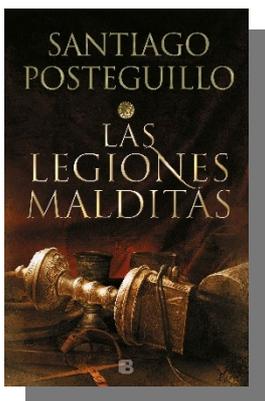
A finales del siglo III a.C., Roma se encuentra a punto de ser aniquilada por los ejércitos cartagineses al mando de uno de los mejores estrategas militares de todos los tiempos: Aníbal. Su alianza con Filipo V de Macedonia, que pretende la destrucción de Roma y el reparto del mundo conocido entre Cartago y Macedonia, constituye una fuerza imparable. Pero el azar y la fortuna intervienen para que las cosas sean de otro modo. Pocos años antes del estallido del más cruento conflicto bélico que se haya vivido en el Imperio, nace un niño llamado a realizar grandes proezas: Publio Cornelio Escipión, hijo del cónsul de Roma.

El joven oficial inicia un camino difícil, sortea obstáculos y opositores, y forja alianzas imposibles. Sus hazañas le valen el sobrenombre de Africanus.



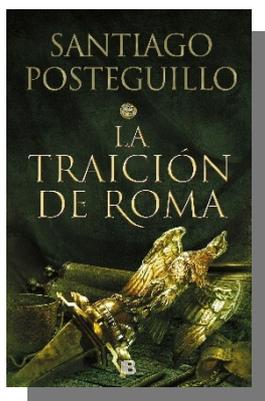
NOTA DE PRENSA

B | Penguin
Random House
Grupo Editorial



Las legiones malditas. (II)

Publio Cornelio Escipión, Africanus, solo tiene 26 años cuando acepta comandar las tropas romanas en Hispania. Poseedor de las cualidades militares de su padre y su tío, el joven Escipión también hereda a algunos de los feroces enemigos de estos, como Asdrúbal, el hermano de Aníbal. Sus opositores también le acechan en el mismísimo Senado de Roma, donde el todopoderoso Quinto Fabio Máximo, logra forzarle, una vez concluida la campaña en Hispania, a aceptar la demencial tarea de liderar las legiones V y VI que permanecen desde hace tiempo olvidadas en Sicilia. Con esta maniobra, Quinto Fabio Máximo cree abocar al último Escipión de la estirpe a una muerte segura. Lo que no puede prever es que el joven Africanus y sus legiones malditas están llamados a cambiar el curso de la historia.



La traición de Roma. (III)

Santiago Posteguillo narra el épico final de la vida de dos de los personajes más legendarios de la historia: Escipión y Aníbal. En un episodio casi desconocido, los eternos enemigos se encuentran en la brutal batalla de Magnesia, que tuvo en vilo a Siria, Pérgamo, Macedonia, Rodas, Grecia y la propia Roma durante una larga, casi infinita, mañana de combate sin redención posible para el vencido.

Posteguillo nos convierte en testigos privilegiados de la epopeya de Publio Cornelio Escipión en el marco de una Roma que arrasa en su imparable ascenso a todo y a todos, incluso a sus héroes.

#TrilogíaAfricanus

El autor:

Santiago Posteguillo, filólogo, lingüista y doctor europeo por la Universidad de Valencia, es en la actualidad profesor titular en la Universidad Jaime I de Castellón. Ha estudiado literatura creativa en Estados Unidos y lingüística y traducción en diversas universidades del Reino Unido. Autor de más de setenta publicaciones académicas, en 2006 publicó su primera novela, *Africanus*, primera parte de una trilogía que continuó con *Las legiones malditas* y *La traición de Roma*, todas ellas en Ediciones B. También es autor de la Trilogía de Trajano, compuesta por *Los asesinos del emperador*, *Circo Máximo* y *La legión perdida*, y de las colecciones de relatos sobre historia de la literatura *La noche en que Frankenstein leyó el Quijote*, *La sangre de los libros* y *El séptimo círculo del infierno*.

Santiago Posteguillo ha recibido el Premio de la Semana de Novela Histórica de Cartagena, el Premio a las Letras de la Generalitat Valenciana en 2010, el Premio Barcino de Novela Histórica de Barcelona en 2014, y fue nombrado Escritor Valenciano del Año 2015. En 2018,



NOTA DE PRENSA



Santiago Posteguillo ha sido nombrado profesor invitado por el Sidney Sussex College de la Universidad de Cambridge.

#Posteguillo

www.santiagoposteguillo.es

Materiales:

Descárgate todo el material (portadas, foto del autor, extracto del audiolibro, audio-prólogo del autor y vídeo del autor) en el siguiente link: [AFRICANUS](#)

Ediciones B es el sello editorial heredero del fondo de la antigua Editorial Bruguera y del TBO. Fundada en 1987, en abril de 2017 fue adquirida por Penguin Random House Grupo Editorial. Está formada por las colecciones: La Trama, colección de novela negra y thriller con autores como Patricia Cornwell o John Katzenbach; Histórica, colección en la que la novela histórica aúna rigor y entretenimiento; No Ficción, colección en la que se publican obras de divulgación científica, ensayos, biografías y memorias, libros de psicología y autoayuda, en ella se pueden encontrar nombres de autores como Daniel Goleman, Noam Chomsky o Nuria Varela; Millenium, que es la colección de espiritualidad; y Grandes Novelas, colección que por temática y personajes atrae principalmente al público femenino.

**Para más información, puedes ponerte en contacto con
Comunicación de Ediciones B:**

Irene Pérez – Responsable de Comunicación Ediciones B
933660402 - irene.perez@penguinrandomhouse.com

Nuria Alonso – Comunicación Ediciones B
915358777 - nuria.alonso@penguinrandomhouse.com



www.megustaleer.com